



I SEMINARI DI **IBRIDAMENTI / DUE**

SCRITTURE FEMMINILI FRA LETTERATURA, CRITICA E STORIA

Un ciclo di seminari in cui critiche e intellettuali donne dialogano con narratrici e poetesse contemporanee. L'obiettivo di questi dialoghi è mappare la rappresentazione del femminile nella letteratura e nella società italiana contemporanea.

I dialoghi vertono su questioni che riguardano i temi della scrittura femminile, la fusione fra ambientalismo e femminismo, la trattazione del lavoro anche alla luce delle scritture del precariato, il discorso letterario femminista in rapporto con le lotte per il riconoscimento delle identità di genere. La lingua delle donne offre un esempio linguistico particolare all'interno della lingua letteraria? E quali sono le difficoltà oggettive che la scrittura femminile incontra nel panorama culturale contemporaneo?

Gli incontri si tengono in diretta, a partire dalle ore 19.00, sulla pagina Facebook di *Ibridamenti* e sul nostro canale YouTube, e rimarranno archiviati nel sito.

TERZA PARTE

- 3 marzo** **Elisa Veronesi** (Université Côte d'Azur) incontra la critica **Chiara Mengozzi** (Università Carolina di Praga)
- 17 marzo** **Laura Liberale** (Ibridamenti) incontra la poetessa **Giusi Drago**
- 31 marzo** **Eleonora Conti** (Bollettino '900) incontra la scrittrice **Laura Pugno**
- 14 aprile** **Laura Liberale** (Ibridamenti) incontra la poetessa **Mariapia Quintavalla**
- 21 aprile** **Elisa Veronesi** (Université Côte d'Azur) incontra la scrittrice **Laura Pariani**
- 28 aprile** **Gaia Benzi** (Dottore di ricerca in Letteratura italiana) incontra la critica **Daniela Brogi**